

Nr. akt. D.2.N. 14/46

Protokół przesłuchania świadka

Warszawa dnia 29 sierpnia 1946r.

10. Sędzia Okręgowy Słedczy II rejonu Sadu Okręgowego w Warszawie

Lalino Werenie delegowana do Komisji Badania zbrodni Niemieckiej

przesłuchala nizej wymienionego w charakterze świadka. Po uprzedzeniu świadka o odpowiedzialności karnej za fałszywe zeznanie, oraz o znaczeniu przysięgi. Sędzia odebrał od niego przysięgę na zasadzie art. 109 k.p.k. poczem świadek zeznał co następuje:

Imię i nazwisko Jan Komarow

Data urodzenia 15-VI 1905r. w Warszawie

Imiona rodziców Ludwik, Maria, Madajskich

Zajęcie towaroznawca, pracuje w firmie dyplomatycznej ul. Woloskiej nr. 19.

współwłaściciel wódki należącej do państwa polskiego, 3 ulicy Białej w Warszawie ul. Senus 12

miejsce zamieszkania: ul. 3 Maja nr. 2 nr. 15

współwłaściciel wódki - w Warszawie

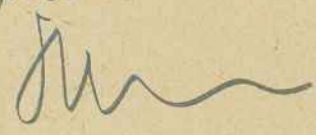
Karaluse: nie karany.

w czasie powstania Warszawskiego 1944r. mieszkał w Warszawie przy ul. Woloskiej nr. 11, 2 drugą stronę ul. miał wycieczkę na ul. Krochmalną, miał nr. 88. Normalnie chodził przy ul. Woloskiej, jedynym w czasie powstania

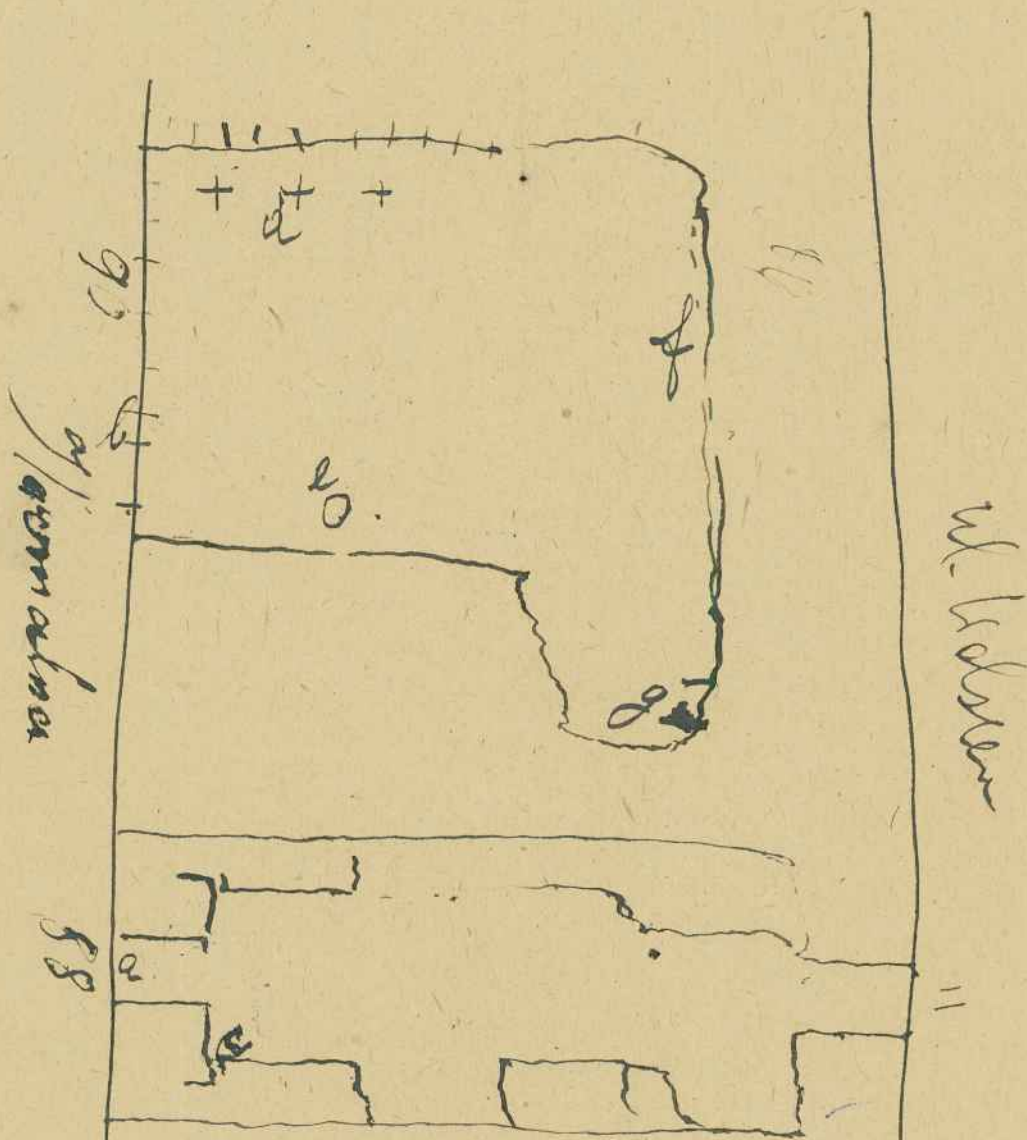
...były strwane. W pierwszych dniach  
 okolicy naszego domu były opalone przez postawców,  
 Niemcy tylko przebili się, ustąpił. W dniu 5 sierpnia  
 1944 r. zaczęła się w okolicy naszej parnie, przetrwał fabryka  
 Franconus i niemieckim Niemiec naszego domu ucierpli,  
 miastem wracanie i postawicy się ucyfeli z okolicy naszego  
 domu. Wczoraj w dniu 5 sierpnia 1944 r. sildiatem  
 w piwnicy z bratow, nostry, niestety Wisniewskim,  
 metalistom Duda, niestety zawiadujących, jancich,  
 dwóch mężczyzn i kilka kobiet. Było im ciemno  
 i je sprzeci, gdy dąży się, styniec od strony kuchenicy,  
 i poculiśmy dym, ora postynielimy dymu, pali się  
 Wyplisimy wniocy na podwoje, tutaj nie rozumielem  
 By rozjadowali się imi niemieckim domu proa us.  
 Było niestety wilmuorku SS marso z Karabiusim.  
 SS marso oddzielili zawa kobiety od mężczyzn na ulicy  
 wsiadli w pociąg na ulicy Krockuskiej, tu kobiety  
 skierowali ulicy Krockuskiej w kierunku ulicy Krockuskiej,  
 mężczyzn zabrakowało 4 ch stojących na ul. Krockuskiej,  
 przy nr 90 SS marso, i pofabryka w furtce nr 90 przy  
 ul. Krockuskiej. Szwarcem. Szwarcem i tym miejscu nie  
 szychocym domu nr 88 przy ul. Krockuskiej gdzie moment  
 i szychocym domu nr 90, na terenie ul. Krockuskiej  
 eksperim. Na podwoje domu nr 90 przy ul. Krockuskiej  
 SS marso karali nam starych pod szachetkami i niestety  
 o mroczym na nocy kifer, d, koch i nich stalo  
 na fmelives w miejscu o mroczym na nocy kifer e  
 domu w 90 bi podwoje o mroczym kifer, na nocy kifer  
 SS marso zaczęli kochać do nas z Karabiusim. P. K. K. K.  
 upadłem na twarz, jancichocym nie bytem samy. Na  
 mnie upadł mój niestety Wisniewski. Po chwili strzety  
 umiety, postynielimy strona, a potem pojedyncie strzety,  
 sedu i okady SS marso obijali samy.

Jan Tomasz

bylo mi nepříjemné cítilo, ušice byly zduřené a  
 orpuchy se. Když vstánu uvidím, usazím se a  
 poručím se, pak se podívám i uvidím do plováky  
 orpuchy na mého bratra G. Hovce odletěl se mnou  
 brat Wachtel Krasna, varem i bratem uvidím u  
 do plováky plováky domu. Tam plováky plováky  
 Bogdan Dudo. U ten spolek z plováky plováky  
 nos uvidím uvidím se i plováky. Můj brat  
 Jan obecně jest v gdausku, uvidím plováky  
 Kotonniak uvidím plováky uvidím i jenou  
 dvoch bratřích uvidím domu uvidím uvidím  
 plováky, tam. Zaručeně uvidím uvidím se se  
 z plováky uvidím domu, uvidím uvidím  
 uvidím uvidím plováky uvidím uvidím uvidím  
 uvidím uvidím uvidím uvidím uvidím

G. J. Plováky  
 p. o. G. J. Plováky  


Sreń syfocujny spieszca egzemplarz Polakowi 8.  
o dniu 5-ym 1944r. zgonedany u ciebie rezece  
pnie i radee Janu Kowalewicz w dniu 29-ym 1946r. 16



a - brama domu nr. 88 przy ul. Kowalewicz  
 b - wejście do piwnicy i ubiór, wprowadzenie światła  
 c - further ubiór, wprowadzenie si. na egzemplarz  
 d - miejsce ro. strzelarni  
 e - miejsce gdzie stał 22 meści ubiór, ro. strzel. i  
 + ptaszcy domek

Jan Kowalewicz